



Sinbad le Marin est extrait des « Mille et Une nuits », histoires racontées par Shéhérazade pour sauver sa vie.

Dans ce récit, Sinbad raconte lui même ses sept voyages, dans une version réécrite de cette œuvre anonyme, issus des traditions orales.

Les aventures de Sinbad offrent au lecteur des formes littéraires très diverses : le récit de voyage, la forme épique, le récit de sagesse, l'univers du conte..., autant de pistes de lecture qui lui permettront de constituer des réseaux de livres.



PARCOURS LECTURE



Illustration : Jérôme Brasseur