

Recopie chaque phrase, entoure le verbe et écris son infinitif, entoure les compléments du verbe, souligne le sujet et les compléments de phrase (CDP) en indiquant s'ils précisent le lieu le temps ou la manière.

*Le jour, le corps et le cerveau fonctionnent.
J'attendis en silence la fin de l'aventure.*

Réécris les phrases en changeant de place les compléments de phrase.

Dans les GN suivants, mets AD sous les articles définis, AI sous les articles indéfinis, N sous le nom principal, A sous les adjectifs :

Les volets – une petite voix – un lapin blanc – l'étrange animal

Dans la phrase suivante, souligne les mots invariables :

Les boiseries craquèrent, la tapisserie ondula puis s'agita violemment.

Mets au féminin :

Furieux →

Un lapin blanc →

Mets au singulier :

Les volets →

Les boiseries →

Mets au pluriel :

La fenêtre →

Le parquet →

L'aventure →

Une petite voix →

Un lapin blanc →

L'étrange animal →