

### Une tapisserie extraordinaire

Un furieux coup de vent fit battre les volets et ployer\* le vitrage de la fenêtre. Les boiseries craquèrent, la tapisserie ondula [puis] s'agita violemment. Omphale\* se détacha du mur

- 5 et sauta légèrement sur le parquet ; elle vint à mon lit [...]. Je crois qu'il n'est pas nécessaire de raconter ma stupéfaction. J'attendis en silence la fin de l'aventure. Une petite voix flûtée et perlée résonna
- 10 doucement à mon oreille :  
« Est-ce que je te fais peur, mon enfant ? »

*Omphale ou la Tapisserie amoureuse, histoire rococo, Th. Gautier.*



#### LES MOTS POUR COMPRENDRE

**Ployer** : plier.

**Omphale** : personnage mythologique représenté sur la tapisserie.

### Alice et le lapin blanc

Alice commençait à être lasse de sa lecture. Elle se demandait quand il serait l'heure de rentrer lorsqu'elle aperçut un lapin blanc passer tout près d'elle. Rien n'aurait été extraordinaire si le lapin ne s'était exclamé : « Oh ! Je suis en retard ! Je suis en retard ! ».

- 5 Lorsque le lapin tira de sa poche une montre gousset, Alice se dressa d'un bond pour suivre l'étrange animal. Dévorée de curiosité, elle courut à sa poursuite et arriva juste à temps pour le voir pénétrer dans un terrier.

*D'après Alice au pays des merveilles, L. Carroll.*



## Les mots mélangés

À présent, tout le monde est installé autour de la table [...] un peu gêné.

C'est M. Robert qui se jette à l'eau.

5 – Chérie, si tu servais l'alpaga\* à nos invités avec quelques ampoules farcies et des tranches de Mobylette ?

Mme Robert écarquille les yeux.

– Pardon ?

10 – Je te demande si tu veux nous servir l'alpaga avec des ampoules farcies et des tranches de Mobylette, qu'y a-t-il d'étonnant à ça ?

Le petit Robert regarde ses parents tour à tour.

15 « Aïe, aïe, aïe ! Je n'ai sans doute pas remis tous les mots au bon endroit ! »

*Dico Dingo*, P. Garnier, coll. « Premiers romans », © éd. Nathan.

## LES MOTS POUR COMPRENDRE

Un alpaga : petit animal de la famille des chameaux.



① Au début, les situations dans lesquelles se trouvent les personnages des trois textes sont assez ordinaires. Décris-les.

② Quels sont les éléments étranges dans ces trois extraits ?