

Lundi 4 mai 2020

Calcul mental : multiplier par 5 (x 10 puis : 2, ou décomposition ...)

Séance 4 : renforcement

60 x 5 = 43 x 5 = 45 x 5 =
69 x 5 = 61 x 5 = 33 x 5 =
66 x 5 = 54 x 5 = 59 x 5 =
35 x 5 =

Grammaire : possibilité d'imprimer les exercices (exercices grammaire CM1)

Réécris les phrases suivantes à la forme affirmative.

Il n'y a jamais de bruit dans cette rue.

Notre vieille gazinière ne fonctionne plus.

Cette maison n'est pas agréable.

Jérémy ne veut pas prendre sa douche maintenant.

Marceau ne veut rien prêter à ses copains.

Personne n'est venu ici depuis deux jours.

Recopie chaque phrase, entoure le verbe et écris son infinitif, souligne le sujet, entoure tous les compléments (écris en-dessous COD, COI, COS, CCL, CCT, CCM, ATT pour attribut).

Depuis toujours, les souris n'aiment pas les chats.

Dans la mare de larmes, Alice parle des chats à la souris.

Après l'utilisation d'un éventail magique, Alice devient une minuscule fillette.

La petite fille est arrivée au pays des merveilles.

Recopie les GN suivants et écris N sous les noms, AD sous les articles définis, AI sous les articles indéfinis, DP sous les déterminants possessifs, DD sous les déterminants démonstratifs et A sous les adjectifs qualificatifs.

Cette gentille chatte – le merveilleux pays magique –

une grosse chenille bleue – des souris peureuses –

sa nouvelle perruque blonde – l'histoire extraordinaire –

ces animaux sauvages – notre lapin blanc

Recopie chaque mot de la phrase suivante et indique sa classe de mots.

Soudain, elle voit passer un lapin ; il regarde l'heure sur sa montre.

Soudain :
elle :
voit :
passer :
un :
lapin :
il :

regarde :
l' :
heure :
sur : préposition
sa :
montre :

Résolution de problèmes : à faire dans le cahier du jour

Un pépiniériste veut replanter 220 jeunes peupliers en formant des rangées de 32.

Combien de rangées peut-il former ?

Extrait de « J'apprends les maths CM1 », Retz

Dictée : à faire sur le cahier du jour

Le coffre à jouets a été déplacé.

Rappel de la règle :

Si je peux remplacer par avait : j'écris **a**

Si je ne peux pas remplacer par avait : j'écris **à**

Nombres et calcul :

Connaître les valeurs des chiffres en fonction de leur rang dans l'écriture à virgule d'un nombre décimal (d'un point de vue positionnel).

Tableau ci-dessous à retenir !

Partie entière												Partie décimale	
Classe des milliards			Classe des millions			Classe des milliers			Classe des unités simples			1/10	1/100
c	d	u	c	d	u	c	d	u	c	d	u		

Faire les exercices CM1 connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de leur position

Lecture :

Lire le texte « Il ou elle » (texte 3). Ne pas l'imprimer.

Répondre aux questions directement sur la feuille.

Histoire :

Apprendre la leçon étudiée la semaine dernière.

Etude du document « Aliénor d'Aquitaine » .

Répondre aux questions à l'oral.

Quel est l'auteur du document ?

Quelle est la nature du document ?

Quel événement l'enluminure montre-t-elle ?

Avec qui Aliénor d'Aquitaine se remarie-t-elle ensuite ?

Quel territoire Aliénor apporte-t-elle à son mari ?

Etudier la carte « La France de 987 à 1180 » et « La France de 1180 à 1328 ». Observer les couleurs, notamment orange foncé, orange clair. Remarquer que le domaine royal s'est agrandi.

Ecrire à la suite de la leçon dans le cahier d'histoire :

En 3 siècles, les Capétiens renforcent leur pouvoir, agrandissent le domaine royal par des guerres, des rachats, des mariages et ils mettent en place une administration de plus en plus efficace.

Langage oral :

Apprendre les 8 premiers vers de la poésie « ***Le ciel est, par-dessus le toit*** », **Paul Verlaine**

« Le ciel est, par-dessus le toit... »

Le ciel est, par-dessus le toit
Si bleu, si calme !
Un arbre par-dessus le toit,
Berce sa palme.

La cloche, dans le ciel qu'on voit,
Doucement tinte.
Un oiseau sur l'arbre qu'on voit
Chante sa plainte.

Mon Dieu, mon Dieu, la vie est là,
Simple et tranquille.
Cette paisible rumeur-là
Vient de la ville.

Qu'as-tu fait, ô toi que voilà
Pleurant sans cesse,
Dis, qu'as-tu fait, toi que voilà,
De ta jeunesse ?

Paul Verlaine.

Pratique artistique :

Arts du son :

Regarder la vidéo (lien ci-dessous)

<http://www.orchestredeparis.com/figuresdenotes/index.php?page=video&instrument=cor&famille=cuivres> → Découverte du cor